



## **II. Ide dan Gagasan**

Penyajian Sekar Agung diiringi dengan alunan suara Gender setiap hari Purnama dan Bulan Mati (Tilem). Suara Sekar Agung mengalun dari Balai Kambang di komplek Kerta Gosa dan alunan suara Gender dari Balai Kerta. Sekar Alit yang dipadukan

dengan suara Geguntangan sebaiknya dibawakan di Bangunan (Bale Bengong) di depan Monumen Perang Puputan. Peserta Sekar Agung, Geguntangan diberikan kesempatan pada semua Sekehe Pesantian dan Sekehe Penabuh Gender secara bergantian. Begitu juga para Sekehe Sekar Alit dan Geguntangan diberikan kesempatan secara bergantian.

## **III. Rekomendasi**

Pendataan Sekehe Pesantian Sekar Agung diseluruh Kabupaten Klungkung

Pendataan Sekehe Gender diseluruh Kabupaten Klungkung

Pendataan Sekehe Pesantian Sekar Alit diseluruh Kabupaten Klungkung

Pendataan Sekehe Geguntangan diseluruh Kabupaten Klungkung

Pelaksanaan Sekar Agung dan Tetabuhan Gender diampu oleh Dinas Pariwisata

Pelaksanaan Sekar Alit dan Tetabuhan Geguntangan diampu oleh Dinas Kebudayaan

Semarang, 20 Oktober 2025

Disahkan oleh:



Kepala Badan Riset  
dan Inovasi Daerah  
Kabupaten Klungkung

#### ***IV. Kegiatan Kelompok Ahli***

-

#### ***V. Lampiran***

-